

Emma, den fremmede pige.

Undervisningsmateriale.

Opgaverne herunder er inddelt i forskellige fag, men det er selvfølgelig tilladt at plukke i dem som man selv har lyst.

Manus er desuden også tilgængeligt så I kan læse det inden I ser forestillingen.

Manus er uden sange.

Bedste hilsner. Emma Holdet.

Dansk. Personkarakteristik

- Beskriv Emma med tre ord. Beskriv dig selv med tre ord. Ligner du og Emma hinanden?
- Hvad kan man læse i Emma, mellem linjerne?
- Hvad er billedsproget i de forskellige miljøbeskrivelser?
- skriv/fortæl en historie hvor det er dig der rejser igennem verden.
- Hvilke følelser gennemgår Emma på sin rejse?
- Kan du fortælle om en situation hvor du selv har oplevet en af de følelser som Emma oplever?
- Emma hører en masse ting i radioen, de ting forvandler Emma til sin leg. Hvilke lege er dine ynglingelege? Og hvorfor?
- Emma brækker sin arm da hun springer ned fra muren. Har du brækket noget eller slået dig meget slemt?
- Hvad er Emmas ynglingsfarve? Hvad er din og hvorfor?
- Hvilken dans fra Fortnite var med? (Floss)

Natur & Teknik.

- Hvor ligger verdens største by? Og hvor mange mennesker bor der i sådan én?
- Hvor mange forskellige slags grænser findes der? - Grænser med floder, bjerge, murer, hegn, ingenting, hav osv. Har du været ved en grænse?
- Emma siger at hun har gået 12 kilometer til spejder – hvor langt er det på et kort?
- Hvor langt er den længste tur I har gået? Og hvor langt rækker det på et kort? Og hvor langt rækker det så hvis man lægger alle jeres ture sammen?
- I forestillingen rejser Emma fra Indien til Grækenland. Hvor langt er det på et kort?
- Hvorfor tror I at der er grænser mellem lande?

Understøttende undervisning (interkulturelle strategier).

- Har I hørt nyheder ligesom Emma? Har der været tidspunkter hvor I har hørt en lille smule af noget som I ikke kunne forstå? Og hvad var det?
- Hvilke grunde kan der være til at mennesker flygter fra ét land til et andet?
- Hvis I skulle forestille jer at verden var anderledes end den er – hvad ville i så forestille jer?

Billedkunst.

- luk øjnene og tænk på forestillingen, mal derefter et maleri af det først billede der falder dig ind.
- I forestillingen laver Emma Kontrabassen om til en klam fluemand. Find et billede af en kontrabas og lav en collage/billede/tegning af fluemanden ud fra det.
- Tegn en tegning af Emma og de mennesker hun møder på sin rejse. F. Eks. Fluemanden, Kasketkarl, Soldaterne, manden med redningsvestene, Ali.
- Klister en masse papir i en lang række og lav i fællesskab en sammenhængende tegning af alle de steder som Emma rejser igennem fra charterferien, til havet, til den store ballon - by, til Indiens landskab, til muren, til lastbilen, til krigen, til Middelhavet, til den hvide by.

Musik.

I forestillingen tager vi udgangspunkt i kendt dansk musik fra de sidste 30 år, samt et par højskolesange og salmer. Men vi har omarrangeret numrene så de bærer præg af musikgenrer der har rod i andre lande.

Lyt de originale musiknumre igennem inden I ser forestillingen og prøv så at lægge mærke til hvor i historien de dukker op. Og hvad de bliver brugt til.

- Hvilke musikalske stilarter kunne I genkende i forestillingen. (se liste nederst)
- De tre musikere i forestillingen spiller tilsammen på 32 forskellige instrumenter. Hvor mange instrumenter kunne I genkende/huske? (liste over instrumenter i bunden)

Musiknumrene der indgår i forestillingen er herunder og ud for, er de stilarter som vi har konverteret dem til.

<u>I Danmark er jeg født.</u>	<u>HC Andersen/ Henrik Rung</u>	<u>Indisk Raga</u>
<u>Gå med Dig.</u>	<u>Nephew</u>	<u>Rock/Afro</u>
<u>Uden forsvar.</u>	<u>Maria Key</u>	<u>Tango</u>
<u>Tigger.</u>	<u>Peter Sommer</u>	<u>Bolero/Rumba</u>
<u>Kun for mig.</u>	<u>Medina</u>	<u>Moderne</u>
<u>I østen stiger solen op.</u>	<u>Ingemann/Weise</u>	<u>Cup Song</u>
<u>Under stjernerne på himlen.</u>	<u>Tommy Seebach</u>	<u>Sømandsvise</u>
<u>Million.</u>	<u>Joey Moe</u>	<u>Indisk Raga</u>
<u>Sikke en dejlig dag det er i dag.</u>	<u>Stig Møller</u>	<u>Samba</u>

Instrument-liste:

Elbas	Koklokker
Kontrabas	Div. rituelle/natur/traditionelle rasle- dimse-halløj ☺
Melodica	Diamantklinge
Caxixi	Instrumentkasse
Surdo	Kop (plastickrus)
Indiske tablas	Keyboard
Pandeiro	Fodbas
Trommesæt	Macbook
Cajon	Sopran saxofon
Dondo	Klarinet
Congas	Basklarinet
Bongo	Duduk
Chimes	Jødeharpe
Reco reco	Guitar
Klokkespil	Raagini
Kæde	